

Concurso de Podcast “Roa Bastos y escritores paraguayos en la voz de los jóvenes”

4ta. Edición 2026: “Recreación de obras literarias”

Podrán inscribirse docentes y estudiantes en el siguiente enlace:

<https://forms.gle/2MNXQAd4zWyKGTk37>

Ver “bases y condiciones” en página 2

Sobre el proyecto

El proyecto educativo “Roa Bastos y escritores paraguayos en la voz de los jóvenes” dirigido a docentes de Castellano y Literatura y estudiantes del nivel medio (1° al 3° curso) de Asunción, Gran Asunción y el territorio nacional es organizado por la Universidad Iberoamericana en alianza con la Fundación Augusto Roa Bastos.

El objetivo de este proyecto es incentivar la formación de lectores y escritores, generar un espacio de cultura y desarrollo de las artes literarias, promoviendo el interés hacia la literatura del país y propiciar la difusión creativa de trabajos de diversos géneros literarios.

Esta iniciativa contempla la realización de un taller para docentes y estudiantes.

Finalmente, se realizará un concurso en formato de podcast sobre obras literarias de Augusto Roa Bastos y escritores paraguayos. Los trabajos finales de los estudiantes serán presentados al público a través de nuestra página web UNIBE y el que obtenga mayoría de votos obtendrá importantes premios que se detallan más adelante.

Actividades

1. **Concurso de narración de obras literarias de Roa Bastos en formato podcast:** Los estudiantes deberán realizar un podcast sobre un cuento, poema, relato o cualquier obra literaria escrita por Augusto Roa Bastos u otros escritores paraguayos, lo que implica que tendrán que producir un contenido de audio que interprete el texto de una manera original y creativa. Los trabajos finales serán presentados al público a través de nuestra página web (UNIBE) y el grupo que obtenga mayoría de votos obtendrá importantes premios que se detallan más adelante.

Para llevar a cabo dicha actividad, la UNIBE ofrece a sus participantes talleres de capacitación que brindará herramientas a alumnos y docentes.

2. **Talleres para docentes de castellano y literatura:** durante el cual, exploraremos el estilo literario, y analizaremos algunas obras literarias que se han convertido en clásicos de la literatura. Además, abordaremos la importancia de la

enseñanza del cuento en aula y les presentaremos algunas propuestas didácticas para que puedan trabajar con los estudiantes. Este taller otorgará una certificación.

Fecha del taller para Docentes de Castellano y Literatura

Taller docente: viernes 3 de julio 2026 de 9:00 a 11:00 h. En la UNIBE (central).

3. **Talleres para estudiantes y docentes:** donde se desarrollará una capacitación para conocimientos que permita a los estudiantes producir un podcast con las obras literarias del autor. El taller otorgará una certificación.

Fecha de taller para estudiantes y docentes:

Taller alumnos: viernes 3 de julio 2026 de 9:00 a 11:00 h. En la UNIBE (central).

En caso que el colegio requiera, la UNIBE dispondrá de buses para el traslado de los estudiantes desde el colegio hasta la Sede de la Unibe (Ygatimi y 15 de Agosto). En caso de colegios del interior deberán contactarse con la UNIBE al (0986)100662.

Bases y condiciones

1. Podrán inscribirse docentes y estudiantes en el siguiente enlace:
<https://forms.gle/2MNXQAd4zWyKGTk37>
2. Podrán participar del concurso docentes y estudiantes de nivel medio desde 1° al 3° curso de Asunción, Gran Asunción y todo el territorio nacional.
3. Docentes y sus alumnos deberán participar de los talleres para poder concursar del intercolegial de Podcast.
4. En caso que un docente desee participar de los talleres podrá hacerlo sin que sus estudiantes participen del concurso, y podrá recibir el certificado.
5. En caso que un grupo de estudiantes desee participar sin un docente tutor, podrá recibir el certificado, pero no podrá participar del concurso sin un docente.
6. La cantidad de docentes por grupo de alumnos es de uno (1) docente, pudiendo éste tener varios grupos.
7. Los podcasts presentados deberán cumplir con las siguientes características:
 - Formato: Los trabajos deben presentarse en formato PODCAST con una duración máxima 10 minutos y deben ser inéditos.
 - Temática: "Recreación de una obra literaria".
 - Es indispensable que los podcasts tengan una calidad de audio claramente audible, lo que será un elemento de valoración por parte del jurado de pre-selección.
 - El podcast deberá ir acompañado de un título y una breve presentación/sinopsis acerca del contenido del mismo.
 - Idioma: español

8. El jurado preseleccionará los materiales que cumplan con criterios para la votación en la página web. El jurado será designado por la UNIBE.
9. Criterios de pre-selección;
 - La obra elegida debe ser del autor Augusto Roa Bastos o escritores paraguayos
 - Narrativa y estilo, habilidad para contar la historia
 - Interpretación y expresión, transmite emociones y tono del cuento.
 - Originalidad y creatividad, perspectiva única o creativa, la forma de presentación, incorporación de elementos adicionales que enriquezcan la experiencia auditiva
10. No son válidos formatos que se consideren publicitarios.
11. Cada grupo de alumnos debe contar con un mínimo de tres (3) integrantes y máximo seis (6).
12. Cada colegio puede presentarse con más de un grupo.
13. Los trabajos deberán ser enviados hasta el domingo 9 de agosto de 2026, por correo electrónico y especificando en el asunto de este: **PRESENTACIÓN CONCURSO “Roa Bastos y escritores paraguayos en la voz de los jóvenes”** a la siguiente dirección: inscripciones@unibe.edu.py

El correo deberá ir acompañado de los siguientes datos:

- Nombre del equipo
 - Nombre y apellido de los integrantes, contacto de los participantes e institución de procedencia.
 - Enlace para descargar el archivo, como: Wettransfer: <https://wettransfer.com/> u otra plataforma que permita la recepción de archivos pesados.
 - Título y breve presentación/sinopsis del trabajo presentado.
 - Declaración firmada de cesión de uso y publicación de las piezas por parte de los organizadores.
14. La votación se habilita desde el 12 y hasta el 16 de agosto.
 15. La entrega de premios será el lunes 24 de agosto en la UNIBE sede central, ubicado en la calle 15 de agosto esquina Ygatimi, Asunción (frente a la plaza Italia).
 16. El premio podrá declararse desierto si, a juicio del jurado, los trabajos presentados no reúnen méritos suficientes o no se ajustan a las condiciones establecidas en la convocatoria.
 17. La participación en el presente concurso supone la aceptación íntegra de estas bases.
 18. La presentación de estos trabajos supone la aceptación de la cesión de uso y publicación de las piezas por parte de los organizadores.
 19. La presentación de estos trabajos supone la aceptación de la cesión de uso y publicación de la imagen de los participantes por parte de los organizadores.
 20. Los organizadores se reservan el derecho a ajustar o modificar las bases y condiciones si así lo consideran pertinente.



Premios

Los premios del concurso:

- Colegio del equipo ganador y el Colegio del segundo puesto: un lote de libros.
- Docente del equipo ganador y el docente del segundo puesto: una Tablet.
- Equipo ganador: premio en efectivo Gs. 1.500.000
- Equipo del segundo lugar: premio en efectivo Gs. 1.000.000.
- **Bono Educativo**, el mayor descuento por parte de la Universidad Iberoamericana (UNIBE) a todos los docentes y estudiantes que participaron del proyecto.

CRONOGRAMA DEL CONCURSO PODCAST

Taller a docentes y estudiantes (en salones separados)	Viernes 3 de julio 2026 de 9:00 a 11:00 h. En la UNIBE (central).
Recepción de Podcast	Hasta el domingo 9 de agosto
Votaciones	12 al 16 de agosto
Entrega de premios	Lunes 24 de agosto

--Fin del documento--