

Concurso de Podcast “Roa Bastos en la voz de los jóvenes”

2da. Edición 2024: “El trueno entre las hojas”

Podrán inscribirse docentes y estudiantes en el siguiente enlace:
<https://forms.gle/8M6FU5jrzQgwJqP66>

Ver “bases y condiciones” en página 2

Sobre el proyecto

El proyecto educativo “Roa Bastos en la voz de los jóvenes” dirigido a docentes de Castellano y Literatura y estudiantes del nivel medio (1° al 3° curso) de Asunción y Central es organizado por la Universidad Iberoamericana en alianza con la Fundación Augusto Roa Bastos.

El objetivo de este proyecto es incentivar la formación de lectores y escritores, generar un espacio de cultura y desarrollo de las artes literarias, promoviendo el interés hacia la literatura del país y propiciar la difusión creativa de trabajos de diversos géneros literarios.

Esta iniciativa contempla la realización de un (1) taller para docentes y un (1) taller para alumnos que tendrá como expositores a importantes referentes culturales de la Fundación Augusto Roa Bastos.

Asimismo, se realizará un concurso en formato de podcast sobre cuentos analizados de Augusto Roa Bastos. Los trabajos finales de los estudiantes serán presentados al público a través de nuestra página web UNIBE y el que obtenga mayoría de votos obtendrá importantes premios que se detallan más adelante.

Actividades

1. **Concurso de narración de cuentos de Roa Bastos en formato podcast:** Los estudiantes deberán realizar un podcast sobre un cuento escrito por Augusto Roa Bastos, lo que implica que tendrán que producir un contenido de audio que interprete el cuento de una manera original y creativa. Los trabajos finales serán presentados al público a través de nuestra página web (UNIBE) y el grupo que obtenga mayoría de votos obtendrá importantes premios que se detallan más adelante.

Para llevar a cabo dicha actividad, la UNIBE ofrece a sus participantes talleres de capacitación que brindará herramientas a alumnos y docentes.

2. **Talleres para docentes de castellano y literatura:** durante el cual, exploraremos la obra del autor, sus temas, su estilo literario, y analizaremos algunos cuentos que se han convertido en clásicos de la literatura. Además, abordaremos la importancia de la enseñanza del cuento en aula y les presentaremos algunas

propuestas didácticas para que puedan trabajar con los estudiantes. Este taller otorgará una certificación. El mismo se realizará en la UNIBE (central)

Fechas de taller para Docentes de Castellano y Literatura

Taller docente: 22 de mayo de 2024 a las 19:00 horas. En la UNIBE (central)

3. **Talleres para estudiantes y docentes:** donde se desarrollará una capacitación para conocimientos técnicos que permita a los estudiantes y docentes producir un podcast con los cuentos cortos del autor. El taller otorgará una certificación. El taller se realizará en la UNIBE (central)

Fecha de taller para estudiantes y docentes:

Taller alumnos: 11 de junio de 2024 de 9:00 a 11:00 h. En la UNIBE (central).

En caso que el colegio requiera, la UNIBE dispondrá de buses para el traslado de los estudiantes desde el colegio hasta la Sede de la Unibe (Ygatimi y 15 de Agosto).

Bases y condiciones

1. Podrán inscribirse docentes y estudiantes en el siguiente enlace:
<https://forms.gle/8M6FU5jrzQgwJqP66>
2. Podrán participar del concurso docentes y estudiantes de nivel medio desde 1° al 3° curso de Asunción y Gran Asunción.
3. Docentes y sus alumnos deberán participar de los talleres para poder concursar del intercolegial de Podcast.
4. En caso que un docente desee participar de los talleres podrá hacerlo sin que sus estudiantes participen del concurso, y podrá recibir el certificado.
5. En caso que un grupo de estudiantes desee participar sin un docente tutor podrá recibir el certificado, pero no podrá participar del concurso sin un docente.
6. La cantidad de docentes por grupo de alumnos es de uno (1) docente, pudiendo éste tener varios grupos.
7. Los podcasts presentados deberán cumplir con las siguientes características:
 - Formato: Los trabajos deben presentarse en formato PODCAST con una duración máxima 20 minutos y deben ser inéditos.
 - Temática: “El trueno entre las hojas” de Augusto Roa Bastos.
 - Es indispensable que los podcasts tengan una calidad de audio claramente audible, lo que será un elemento de valoración por parte del jurado de pre-selección.
 - El podcast deberá ir acompañado de un título y una breve presentación/sinopsis acerca del contenido del mismo.
 - Idioma: español
8. El jurado preseleccionará los materiales que cumplan con criterios para la votación en la página web. El jurado será designado por la UNIBE.
9. Criterios de pre-selección;

- Narrativa y estilo, habilidad para contar la historia
 - Interpretación y expresión, transmite emociones y tono del cuento.
 - Originalidad y creatividad, perspectiva única o creativa, la forma de presentación, incorporación de elementos adicionales que enriquezcan la experiencia auditiva
10. No son válidos formatos que se consideren publicitarios.
 11. Cada grupo de alumnos debe contar con un mínimo de tres (3) integrantes y máximo cinco (5).
 12. Cada colegio puede presentarse con más de un grupo.
 13. Los trabajos deberán ser enviados desde el **13 de junio** al **14 de JULIO** de 2024, por correo electrónico y especificando en el asunto de este: PRESENTACIÓN CONCURSO “**Roa Bastos en la voz de los jóvenes**” a la siguiente dirección: mkt@unibe.edu.py

El correo deberá ir acompañado de los siguientes datos:

- Nombre del equipo
 - Nombre y apellido de los integrantes, contacto de los participantes e institución de procedencia.
 - Enlace de para descargar el archivo, como: Wetransfer: <https://wetransfer.com/> u otra plataforma que permita la recepción de archivos pesados.
 - Título y breve presentación/sinopsis del trabajo presentado.
 - Declaración firmada de cesión de uso y publicación de las piezas por parte de los organizadores.
14. La votación se habilita desde el 25 de julio y el cierre será el domingo 11 de agosto.
 15. La entrega de premios será el 23 de agosto en la UNIBE sede central, ubicado en la calle 15 de agosto esquina Ygatimi, Asunción (frente a la plaza Italia).
 16. El premio podrá declararse desierto si, a juicio del jurado, los trabajos presentados no reúnen méritos suficientes o no se ajustan a las condiciones establecidas en la convocatoria.
 17. La participación en el presente concurso supone la aceptación íntegra de estas bases.
 18. La presentación de estos trabajos supone la aceptación de la cesión de uso y publicación de las piezas por parte de los organizadores.
 19. La presentación de estos trabajos supone la aceptación de la cesión de uso y publicación de la imagen de los participantes por parte de los organizadores.

Premios

Los premios otorgados serán los siguientes:

1. Equipo ganador: 1.500.000 + bono educativo
2. Docente ganador: 1 Tablet + bono educativo
3. Colegio ganador: Lote de libros

CRONOGRAMA DEL CONCURSO

Taller a Docentes	22 de mayo de 2024 a las 19:00 horas. En la UNIBE (central)
Taller a estudiantes y docentes	11 de junio de 2024 de 9:00 a 11:00 h. En la UNIBE (central)
Recepción de Podcast	13 de junio al 14 de JULIO
Votaciones	25 de julio al domingo 11 de agosto
Entrega de premios	23 de agosto

--Fin del documento--