

## **BASES DEL FESTIVAL DE CORTOMETRAJES “EL CABILDO PATRIMONIO DE SUEÑOS E HISTORIAS” CATEGORÍA SENIOR**

FESTIVAL DE CORTOMETRAJES “EL CABILDO PATRIMONIO DE SUEÑOS E HISTORIAS” es una competencia de cortometrajes organizada por la Universidad Iberoamericana y El Centro cultural de la República El Cabildo, dentro del marco de la Extensión Universitaria organiza el mencionado festival.

El objetivo de esta convocatoria es estimular en los jóvenes el espíritu creativo y el compromiso social con la difusión del Centro Cultural de la República El Cabildo como institución insigne, a través de una experiencia de producción audiovisual. En particular, el concurso busca que los equipos participantes identifiquen y resalten algún aspecto de la historia o el presente de El Cabildo, participantes deberán enviar un cortometraje que, al incorporar la imagen en movimiento, habilitará modos creativos y nuevos de expresión.

### **1. CONDICIONES PARA PARTICIPAR**

- 1.1 Podrán participar de este concurso equipos conformados por alumnos regulares de universidades públicas y privadas o institutos de educación superior del Paraguay de las carreras de Comunicación Audiovisual, Cine, Diseño Gráfico, Artes Audiovisuales o carreras afines.
- 1.2 Cada equipo podrá estar formado por un mínimo de tres y un máximo de cinco integrantes.
- 1.3 Los equipos deberán tener un docente responsable. Su rol es brindarles asesoramiento y ayudarlos en la coordinación del trabajo en equipo.
- 1.4 No se aceptarán producciones de terceros ni de equipos docentes como tampoco de equipos profesionales. Tampoco se aceptarán experiencias pedagógicas filmadas (registros de clases, proyectos didácticos, filmaciones de actos, etc.).
- 1.5 El concurso consiste en desarrollar un cortometraje, de entre 5 y 10 minutos con créditos incluidos
- 1.6 La Universidad Iberoamericana y El Cabildo se reservan el derecho de publicar tanto el cortometraje como los nombres de los integrantes de los equipos ganadores y de los colegios a los cuales pertenecen.

### **2. REQUISITOS PARA PRESENTAR EL CORTOMETRAJE**

Los cortometrajes participantes deberán cumplir las siguientes condiciones:

- 2.1 Deberán tener una duración de entre dos y diez minutos en total con créditos incluidos.
- 2.2 El material a presentar deberá enviarse en formato digital (pendrive) acompañado de la ficha que se anexa a este documento
- 2.3 El material presentado para el concurso debe ser inédito. Se espera que los cortos tengan un importante contenido de innovación u originalidad.
- 2.4 El material debe ser en español, guaraní o jopara y estar presentado en buenas condiciones de sonido (que se escuche con claridad) e imagen (que las imágenes se vean bien y estén enfocadas).

**2.7** La presentación de cualquier cortometraje que no cumpla con lo determinado por el punto anterior, será automáticamente excluida del concurso.

**2.8** Los cortos que participen del festival serán subidos (una vez concluido el Festival) a la páginas de la redes sociales del Colegio Iberoamericano para su difusión.

### **3. FECHAS IMPORTANTES : CRONOGRAMA DEL CONCURSO**

**INSCRIPCIÓN.** La inscripción se hace de manera online completando el formulario y enviándolo a [rrii2@unibe.edu.py](mailto:rrii2@unibe.edu.py) o [dulce.perez@unibe.edu.py](mailto:dulce.perez@unibe.edu.py) Allí habrá completar los datos que el formulario solicita. Asimismo, deberá indicarse el nombre del proyecto o del corto y una aclaración sobre cuál es el tema que se abordará. **La fecha límite para inscribir a los equipos es el viernes 28 de junio.**

**TALLERES:** Durante estas jornadas los equipos dispondrán de un espacio con profesores de las áreas de Historia y Producción Audiovisual para discutir sus proyectos y así tener una guía sobre cómo realizar el corto y sobre cómo trabajar el tema seleccionado. Los talleres se realizaran en las siguientes fechas:

<b>Visita a El Cabildo:</b> Charla conociendo El Cabildo, Acontecimientos importantes, principales antecedentes históricos y emprendimientos actuales.  Cada colegio participante puede designar hasta 5 representantes	<b>Martes 20 de agosto</b>	<b>El Cabildo</b>
<b>Charla sobre Recomendaciones Básicas para hacer un corto</b>	<b>Miércoles 10 de septiembre</b>	<b>UNIBE</b>
<b>Plazo Límite para presentación de cortos en formato digital (pendrive)</b>	<b>Martes 1 de octubre</b>	<b>UNIBE</b>
<b>Cierre del Proyecto – Presentación de Cortos</b>	<b>Jueves 31 octubre</b>	<b>Biblioteca del Congreso Nacional</b>