

**BASES DEL FESTIVAL DE CORTOMETRAJES “CABILDO PATRIMONIO DE
SUEÑOS E HISTORIAS”
CATEGORÍA JUNIOR**

FESTIVAL DE CORTOMETRAJES “CABILDO, Patrimonio de Sueños e Historias” es una competencia de cortometrajes organizada por el COLEGIO IBEROMERICANO y EL CENTRO CULTURAL DE LA REPÚBLICA EL CABILDO, dentro del marco del “4er ENCUENTRO DE HISTORIA” destinada a jóvenes de 8º GRADO A 3ER AÑO DE la Educación Media.

El objetivo de esta convocatoria es estimular en los jóvenes el espíritu creativo y el compromiso social con la difusión del Centro Cultural de la República, El Cabildo como institución insigne, a través de una experiencia de producción audiovisual. En particular, el concurso busca que los equipos participantes identifiquen y resalten algún aspecto de la historia o el presente de El Cabildo, participantes deberán enviar un cortometraje que, al incorporar la imagen en movimiento, habilitará modos creativos y nuevos de expresión.

1. CONDICIONES PARA PARTICIPAR

- 1.1 Podrán participar de este concurso equipos conformados por alumnos regulares de colegios públicos y privados del 8º grado al 3er año.
- 1.2 Cada equipo podrá estar formado por un mínimo de tres y un máximo de cinco integrantes.
- 1.3 Los equipos deberán tener un docente responsable. Su rol es brindarles asesoramiento y ayudarlos en la coordinación del trabajo en equipo.
- 1.4 No se aceptarán producciones de padres ni de equipos docentes como tampoco de equipos profesionales. Tampoco se aceptarán experiencias pedagógicas filmadas (registros de clases, proyectos didácticos, filmaciones de actos, etc.).
- 1.5 El concurso consiste en desarrollar un cortometraje, de entre 5 y 10 minutos con créditos incluidos
- 1.6 El Cabildo y El Colegio Iberoamericano se reservan el derecho de publicar tanto el cortometraje como los nombres de los integrantes de los equipos ganadores y de los colegios a los cuales pertenecen

2. REQUISITOS PARA PRESENTAR EL CORTOMETRAJE

Los cortometrajes participantes deberán cumplir las siguientes condiciones:

- 2.1 Deberán tener una duración de entre dos y diez minutos en total con créditos incluidos.
- 2.2 El material a presentar deberá enviarse en formato digital (pendrive) acompañado de la ficha que se anexa a este documento

2.3 El material presentado para el concurso debe ser inédito. Se espera que los cortos tengan un importante contenido de innovación u originalidad.

2.4 El material debe ser en español, guaraní o jopara y estar presentado en buenas condiciones de sonido (que se escuche con claridad) e imagen (que las imágenes se vean bien y estén enfocadas).

2.7 La presentación de cualquier cortometraje que no cumpla con lo determinado por el punto anterior, será automáticamente excluida del concurso.

2.8 Los cortos que participen del festival serán subidos (una vez concluido el Festival) a la páginas de la redes sociales del Colegio Iberoamericano para su difusión.

3. FECHAS IMPORTANTES : CRONOGRAMA DEL CONCURSO

INSCRIPCIÓN. La inscripción se hace de manera online completando el formulario y enviándolo a rrii2@unibe.edu.py o dulce.perez@unibe.edu.py Allí habrá completar los datos que el formulario solicita. Asimismo, deberá indicarse el nombre del proyecto o del corto y una aclaración sobre cuál es el tema que se abordará. **La fecha límite para inscribir a los equipos es el viernes 28 de junio.**

TALLERES: Durante estas jornadas los equipos dispondrán de un espacio con profesores de las áreas de Historia y Producción Audiovisual para discutir sus proyectos y así tener una guía sobre cómo realizar el corto y sobre cómo trabajar el tema seleccionado. Los talleres se realizaran en las siguientes fechas:

Visita a El Cabildo: Charla conociendo El Cabildo, Acontecimientos importantes, principales antecedentes históricos y emprendimientos actuales. Cada colegio participante puede designar hasta 5 representantes	Martes 13 de agosto	El Cabildo
Charla sobre Recomendaciones Básicas para hacer un corto	Martes 9 de septiembre	UNIBE
Plazo Límite para presentación de cortos en formato digital (pendrive)	Martes 1 de octubre	UNIBE
Cierre del Proyecto – Presentación de Cortos	Jueves 31 octubre	Biblioteca del Congreso Nacional